
نوادر است

فیض احمد فیض کے چند نادر خطوط

غالب لائبریری (کراچی) میں مشاہیر کے خطوط کثیر تعداد میں موجود ہیں۔ ادارہ یادگار غالب کے بانی مرزا ظفر الحسن نے اس ضمن میں بڑی کاوشیں کیں اور کئی اہم ادیبوں کے نادر خط جمع کر لیے۔ غالب لائبریری کے ذخیرہ مکتوبات میں فیض احمد فیض کے لکھے ہوئے کچھ خطوط بھی شامل ہیں۔ ان میں سے چند خطوط غالب لائبریری کے شکریے کے ساتھ پیش ہیں۔ ان میں سے ایک مرزا ظفر الحسن کے نام ہے، دوسرا مرزا ظفر الحسن کے بھانجے اور بھانجی کے نام، تیسرا خط مشہور گلوکارہ فریدہ خانم کے نام جبکہ چوتھے خط میں مکتوب الیہ کا نام درج نہیں ہے اور نہ ہی یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ یہ کس کے نام لکھا گیا البتہ یہ اندازہ ہوتا ہے کہ یہ خط کسی مقتدر شخصیت کے نام لکھا گیا ہے۔ تیسرے اور چوتھے خط کے بارے میں اندازہ ہوتا ہے کہ یہ فیض کے دست نوشتہ تو ہیں لیکن یہ مجوزہ خطوط کے مسودے ہیں اور غالباً مرزا ظفر الحسن کو خط ٹائپ کروانے کے خیال سے دیے گئے ہوں گے۔ (ادارہ)

۵۲ جلد

ENC Box
1695
1777 East West
Road
Honolulu -
HAWAII-968248
USA.

عزیز عزیز، تمہارا حکم

ملا لگا ہوا تھا۔ مختلف حصوں کے گوتے

ہوئے ہیں۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی ہوا ہے

کے لگا لگا ہوا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

ہو گیا ہے۔ لیکن اب، تمہارا ایک آدمی

مکملی - بر
و اصلاح صحیح -

ادوار کا یادگار غالب کہ مشق آدھ سال سے شروع غالب کہ صدر الہ بری
نہیں کہے دیکھا، اس کو دیکھا ہے۔ اور دیکھنے کی تقریبات ۲۰۱۲ سے شروع
پہلے ان ادوار متنازعہ حد تک غلام رسول پر مشتمل فرمائی تھے۔
ادوار نے سات کتابوں کی قیامت کا اعلان کیا ہے جس کی تعمیل
سنگ پڑا ہے۔ ~~کچھ عرصے تک~~ شاعر، نوادہ، ہرگز دنیا کی فائز
و اب مکتوب کا نشانہ ہے، غالب بن کر تقریریں لکھتا ہے اور مجھ سے بہتر
ہی صدر الہ بری کی تقریبات ہی قابل رہی۔

مجھے یاد ہے اور کہنے نے غالب نے یہ بھی نہیں ہے حال (متنازعہ کرنا
ادوار تقریباً تمام شاعریوں کو اکٹرا کر "نئی کتاب" دیکھا گیا۔ اس تقریب کی ادوار
میں کو کتاب کی شکل میں لکھی گئی ہے۔ جس کا بھروسہ نہیں کیا جا سکتا۔
اسی سال ایک اور ادوار تقریب "غالب کی کوئی" وسیع پر مشتمل
جائیگی۔ یہ سارا کام بالکل اسی طرح ہی کیا جاسکے۔ یہی وہ نثر ہے کہ کوئی پروگرام نہیں
کے جاتا ہے۔

آپ سے رشتہ ہے کہ مجھے غالب کی صدر الہ بری کی تقریب پر ایک
پیام روانہ فرمائیں جو (متنازعہ) صدر الہ بری کو سنا جائے۔

مجھے اس کا جواب
تھے آپ کی غالب دیکھ کر اور ادوار کی کتاب سے بہتر
ہے کہ آپ جلد انہی میں سے کوئی ادارہ کو سنا کر کہہ کر فرمائی گئی

(پیشوا علی)

(۱)

EWC BOX 1695
1777 East West Road
Honolulu-Hawaii-968248
USA

۲۴ جنوری *

عزیزی ظفر

تمہارا ۲۴ دسمبر کا لکھا ہوا خط اب مختلف مقامات سے گھومتا ہوا یہاں پہنچا ہے، تمہیں ایک آدھ خط کہیں سے لکھا تو تھا لیکن یاد نہیں کب۔

(۱) دیا چہ نمبر، دیکھو بھی کوئی دو چار دیا چہ ہم نے دل سے لکھے ہیں (مجاز، سیف، خدیجہ وغیرہ، غالباً سب سے پہلے پطرس بخاری صاحب کے ایک ترجمہ شدہ ڈرامے سلومی کے لیے لکھا تھا جو مفقود ہے) باقی بہت سا کچر تو محض فرمائشی ہے جسے چھاپنے سے کچھ حاصل نہیں۔

(۲) اپنی دشت نوردی کی کوئی ڈائری میں نے نہیں رکھی اور اب تو یہ فرمائش بعد از وقت ہے اس لیے کہ اور دو تین ہفتے میں اب ہم گھر لوٹنے والے ہیں (ان شاء اللہ)، البتہ روس اور ہندوستان کے دورے کی کچھ تصویریں ضرور محفوظ ہیں جو لیتا آؤں گا۔ ہندوستانی اخبارات کا پلندہ تمہاری کتابوں کے ساتھ سفارت خانے میں رکھا ہے اور ان کے ساتھ ہی کبھی پہنچے گا۔

(۳) تمہاری لائبریری کے حالات سدھر جائیں تو اچھا ہو، میری واپسی پر جو غالباً کراچی ہی کے راستے سے ہوگی جس کسی سے بھی ملنا درکار ہوں لیں گے۔

اُمید ہے تمہاری صحت اب اچھی ہوگی، مسلسل سفر اور دن رات کی مصروفیت کے بعد یہاں کچھ سستانے کا موقع ملا ہے لیکن اس کا ایک نتیجہ یہ ہے کہ اب لکھنے پر طبیعت مائل نہیں ہوتی، اگرچہ ہندوستان اور روس میں کافی کچھ تک بندی ہوتی رہی، حمیدہ اور بچوں کو پیار۔

فیض احمد فیض

* لفافے پر لگی مہر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خط ۱۹۷۹ء میں لکھا گیا۔

(۲)

پوسٹ بکس ۲۲۶۸
ناظم آباد کراچی۔ ۱۸

غالب لائبریری

مرزا ظفر الحسن
فون: ۳۱۳۵۹۱

۱۵ فروری ۱۹۸۳ء

عزیزی سلطان و شاہدہ

آپ کے خالو مرزا ظفر الحسن سے معلوم ہوا کہ آپ دونوں نے اپنے حالیہ دور کراچی میں غالب لائبریری بھی دیکھی اور نہ صرف پسند کی بلکہ ایک Photostat Copier فراہم کرنے کی کوششوں میں مالی اعانت کا بھی وعدہ کیا جس کے لیے ممنون ہوں اگر آپ لوگ اپنی کاوش اور اپنے احباب کی امداد سے چالیس پچاس ہزار تک کی رقم فراہم کر سکیں تو بقیہ اور وسائل سے حاصل ہو جائے گا۔ منصوبے پر گل خرچ کا تخمینہ پچاسی ہزار روپے ہے، دیگر امور مرزا ظفر الحسن خود آپ کو لکھ رہے ہیں اگر کبھی امریکہ آنا ہوا تو امید ہے ملاقات ہوگی۔

مخلص
فیض احمد فیض

(۳)

عزیزی سریدہ

غالب کی صد سالہ برسی کے بارے میں ہم لوگ ہفتہ ۱۵ مارچ کو ایک محفل موسیقی منعقد کر رہے ہیں۔
اس میں آپ کی شرکت لازمی ہے اس لیے یہ تاریخ خالی رکھیے۔ اخراجات وغیرہ کی بات زبانی طے ہو جائے گی۔ تاکید ہے کہ کوئی اور مصروفیت ہو بھی تو منسوخ کر دیجیے۔

نقط
مخلص*
فیض

* دستخط کے بعد مزید یہ جملہ تحریر ہے: ”مہدی حسن کے لیے مضمون واحد۔ فیض“

(۴)

مسکری

السلام علیکم۔

ادارہ یادگار غالب گذشتہ ایک سال سے مرزا غالب کی صدسالہ برسی کے انتظامات کر رہا ہے۔ ادارے کی تقریبات ۸ مارچ سے شروع ہوں گی اور افتتاح مولانا غلام رسول مہر صاحب فرمائیں گے۔ ادارے نے سات کتابوں کی اشاعت کا انتظام کیا ہے جن کی تفصیل منسلک ہذا ہے۔ مشاعرہ، مذاکرہ، کتابوں کی نمائش، طالب علموں کا اطفالی مشاعرہ، طالب علموں کا تقریری مقابلہ اور بچوں کا پروگرام بھی صدسالہ برسی کی تقریبات میں شامل ہیں۔

ہمارے ہی ادارے نے غالب پبلس بھی بنوائی ہے جس کا افتتاح ایک ادبی تقریب ”تمنائے اہل کرم“ میں کیا گیا۔ اس تقریب کی روداد وغیرہ کو کتابی شکل میں شائع کیا گیا ہے وہ کتاب بھی منسلک کر رہا ہوں اسی ماہ ایک اور ادبی تقریب ”غالب کی کسوٹی“ اسٹیج پر پیش کی جائے گی۔ یہ پروگرام بالکل اسی طرح ہوگا جس طرح ٹیلی وژن پر کسوٹی پروگرام پیش کیا جاتا ہے۔

آپ سے استدعا ہے کہ غالب کی صدسالہ برسی کے موقع پر ایک پیام روانہ فرمائیں جو افتتاحی اجلاس میں پڑھ کر سنایا جائے گا۔

مجھے آپ کی غالب دوستی اور اردو نوازی کے تعلق سے یقین ہے کہ آپ جلد از جلد اپنا پیام روانہ کر کے ادارے کو شکر گزار فرمائیں گے۔

فیض احمد فیض

* لفافے پر لگی مہر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خط ۱۹۷۹ء میں لکھا گیا۔